

CLAUDIA JONES, UNE HISTOIRE ROUGE ET NOIRE

Cours de **Christophe DEROUBAIX**



De New York à Londres, de la déségrégation à la décolonisation, avec le féminisme comme trait d'union, **Claudia Vera Cumberbatch**, de son nom de naissance, trinitadienne de naissance, journaliste de profession, est une figure autant oubliée qu'essentielle dans les luttes pour l'émancipation du milieu du XX^e siècle.

À partir des années 30, elle milite au parti communiste des États-Unis, agit contre la ségrégation et écrit pour plusieurs publications.

Chassée par le maccarthysme, elle poursuit son combat en Grande-Bretagne où elle est, notamment,

l'origine de la création du « Caribbean Carnival » de Notting Hill, à Londres.

Espace Grésillons de Gennevilliers

28, rue Paul-Vaillant-Couturier - 92230 GENNEVILLIERS

Métro : ligne 13 *Gabriel Péri* - Bus : 54, 140, 175, 177 ou 235