



## L'ASSOCIATION KARTYE LIB MEMOIRE & PATRIMOINE OCEAN INDIEN

---

L'accès à l'art, à la culture et au patrimoine sont des vecteurs essentiels au développement, d'épanouissement personnel et de cohésion sociale d'ouverture sur le monde.

C'est pourquoi, l'association **Kartyé Lib MPOI** œuvre à des actions ou projets visant à la préservation et au développement du patrimoine historique, culturel tant matériel qu'immatériel, protégé et non protégé de La Réunion et de la zone océan Indien, afin de permettre leurs transmissions aux générations futures.

Parmi ses actions, l'association **Kartyé Lib MPOI** mène actuellement le combat pour la sauvegarde de l'ancienne prison Juliette Dodu (construite en 1718, fermée depuis 2008).

Elle a organisé plusieurs cycles de conférences dans le cadre du 170<sup>e</sup> anniversaire de l'abolition de l'esclavage, afin de sensibiliser la population sur son intérêt patrimonial. Comme le soulignait l'un de nos Présidents de la République : « *Il est impossible de parler de la France d'aujourd'hui sans parler de son passé colonial* ».

**Kartyé Lib MPOI** vient d'obtenir la labellisation de l'ancienne prison Juliette-Dodu (1718-2008) au titre de « Site de Mémoire associé à la Route des Esclaves » (dossier présenté à l'UNESCO, Paris, en octobre dernier).

**Kartyé Lib MPOI** est aussi à l'initiative de l'inscription de l'ancienne geôle dionysienne à l'Inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques (ISMH).

Par ailleurs, nous avons créé notre universitaire populaire, **Vouve Partage**. Ouverte à toutes et à tous, tout le monde n'a pas eu la possibilité de faire des études longues d'étudier et de réfléchir. Apprendre c'est tout au long de la vie...

📌 **Kartyé Lib Mémoire & Patrimoine Océan Indien** lance l'Université populaire - Vouve partage : permettre la diffusion des savoirs, nourrir la réflexion des participants de son expérience, approfondir la connaissance d'un sujet, susciter le débat...

📌 En préfiguration des activités qui animeront le site de la prison Juliette Dodu, **Kartyé lib Mémoire & Patrimoine Océan Indien** propose un programme inédit sur l'esclavage, dans le cadre des Mémoires, qui commencera à fonctionner de juillet à décembre. A la fin de chaque mois, sous l'égide de Prosper Eve, Professeur émérite d'histoire Moderne (Université de La Réunion).

📌 Le 1er récit : « **Charles Gaudichaud-Beaupré, ferme soutien du fils d'une esclave affranchie d'avant 1789** » se tiendra à la Médiathèque des Avirons. Malheureusement, la programmation du récit a été reportée compte tenu de la crise sanitaire et du couvre-feu.

Cependant, vous trouverez ci-dessous quelques éléments relatifs à un colloque international en partenariat avec la Région Réunion conjointement avec l'Université de la Réunion qui se tiendra du 6 au 11 octobre 2021 :

Le premier thème, « **2<sup>ème</sup> édition Toussaint Louverture Day** » à La Réunion se propose d'étudier les nouvelles formes de domination post-abolitionniste. D'enrichir une réflexion globale des rapports historiques et à venir entre l'Océan Indien, l'Afrique et le monde, d'un point de vue, politique, culturel et/ou économique. Le défi reste toujours d'actualité, l'événement (conférences, commémoration et inauguration) se déroulera sur trois journées.

L'accueil des participant(e)s se fera le **mercredi 6 octobre 2021**.

Le **7 octobre**, commémoration Toussaint Louverture et inauguration du buste Louis-Timagène Houat, *noir libre, natif de La Réunion, incarcéré à 27 ans, expulsé de l'île (1836), exilé à Paris, où il devient médecin, auteur du premier roman réunionnais « Les Marrons » (1844). Livre qui a été interdit dans tout l'Empire français.* Cet événement se tiendra au Jardin de la Mémoire à Saint-André.

Le deuxième thème « ***L'Histoire des systèmes carcéraux – libertés, enfermements dans les pays de la zone océan Indien (XVIIIème-début XXème siècle)*** ». La finalité de cette thématique à la fin de la décennie 2015-2014 : Création d'un programme de recherche « histoire du monde carcéral » en collaboration avec l'UNESCO et le Haut-Commissariat des Droits de l'Homme. Création d'une chaire UNESCO « histoire du monde carcéral colonial dans l'océan Indien ».

Deux diplomates sont attendus

M. **Doudou Diène de l'UNESCO** qui a initié le projet « Route de l'Esclave » et coordonné le dispositif de « Vivre ensemble »

M. **Alfredo Tjiurimo Hengari**, porte-Parole du président de Hage Geingob de la République de Namibie

**Déroulé de l'événement :**

**Jour 1, Mercredi 6 octobre**, accueil et transfert des participant(e)s, conférence de presse – après midi : visite ancienne prison Juliette Dodu.

**Jour 2, Jeudi 7 octobre**, commémoration Toussaint Louverture et inauguration du buste Louis Timagène Houat - Ouverture du colloque avec discours des officiels au Jardin de la Mémoire, Conférences et exposition Toussaint Louverture à la médiathèque de Saint-André – Découvrir l'histoire d'Haïti à travers l'Art culinaire.

**Jour 3, Vendredi 8 octobre** – Suite des conférences au Conservatoire à Rayonnement Régional – Saint-Denis

**Jour 4, Samedi 9 octobre** – Suite des conférences au Conservatoire à Rayonnement Régional – Saint-Denis

**Jour 5, Dimanche 10 octobre**, Visites : la Pagode, Le temple Tamoul, le cirque de Salazie (découvrir la cuisine traditionnelle à Hell-bourg).

**Jour 6, Lundi 11 octobre 2021** départ des conférencier(ère)s – UNESCO rencontres officielles avec les institutions.